**Календарно-тематичне планування для 1 класу**

**з музичного мистецтва**

**(за підручником Лобової О)**

***Перший семестр. Музика-мистецтво звуків***

***Другий семестр. Музика навколо нас***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Тема***  ***уроку*** | ***Теоретичні відомості*** | ***Матеріал для сприймання*** | ***Матеріал для виконання*** | ***Дата*** | ***Примітка*** |
|  | Здрастуй,  Музико! | Музика, звук, пісня | Пісні про школу | Дитячі пісні на вибір |  |  |
|  | Урок музичного мистецтва | Музична фраза, танець | Український народний танець  « Гопак» | М. Ровенко.  « Ми першокласники» |  |  |
|  | Вчимося слухати  музику | Правила слухання музики, марш, музичний пульс | П. Чайковський.  « Марш дерев’яних солдатиків» | Українська народна лічилка  « Раз, два, три…» |  |  |
|  | Щоби правільноспіати… | Правила співу, розспівка | В. Косенко.  « Дощик» | Українська народна пісня  « ходить гарбуз по городу» |  |  |
|  | Хто створює музику | Народна музика, композитор | В. А. Моцарт.  « Менуєт» | Українська народна лічилка  « сів шпак на шпаківню» |  |  |
|  | Музиканти-чаклуни | Виконавець, музика вокальна й інструментальна,  музиканти | Л. Колодуб.  « Лялька співає» | А. Філіпенко  « Веселий музикант» |  |  |
|  | Музична стежинка | Хор, оркестр, диригент, пауза | Народні твори у виконанні хору й оркестру | В. Верменич.  « Калинова пісня» |  |  |
|  | Поясни Незнайкові | Узагальнення  вивченого матеріалу | Слухання й аналіз вивчених творів | Виконання пісень на вибір |  |  |
|  | Осіння мозаїка | Мистецтво, музична п’єса | М. Парцхаладзе.  « Осінній дощик»  П. Чайковський.  « Осіння пісня» | А. Арутюнов.  « Осінь» |  |  |
|  | На музику перетворю… | Музика, як мистецтво, музичні та шумові звуки, нота | Е. Гріг.  « Ранок» | І. Кишко.  « Рідний край» |  |  |
|  | Голосно-тихо | Звуки гучні і тихі, піано, форте, фортепіано | Д. Кабалевський.  « Сурмач і луна».  П. Чайковський.  « Баба –яга» | Гра « музична луна»  М. Ведмедеря.  « півникове горе» |  |  |
|  | Довгі та короткі звуки | Ритм, восьмі та четвертні тривалості | Український народний танець  « Метелиця» | Л.-А. Загрудний.  « Сніжок» |  |  |
|  | Високо-низько | Високі, середні, низькі звуки, мелодія | Д. Кабалевський  « Зайчик дражнить ведмедика» | М. Ведмедеря.  « Танцювали зайчики» |  |  |
|  | Музична хатка | Нотний стан, музичний ключ, назви нот | Р. Шуман.  « Дід Мороз» | В. Верменич.  «Запросини Діда Мороза» |  |  |
|  | Забарвлення звуків | Тембр, колядка, щедрівка | М. Коваль.  « Вовк і семеро козенят» (фрагменти);  Українська народна пісня  « Щедрик» ( в обр. М. Леонтовича) | Українська народна пісня  « Щедрик», колядки та щедрівки на вибір |  |  |
|  | Поясни Незнайкові | Узагальнення  вивченого матеріалу | Слухання й аналіз вивчених творів | Виконання пісень на вибір |  |  |
|  | Музика  і ти | Музика в житті дитини, колискова | Л. Ревуцький.  « Колискова» | Латиська народна пісня  « Ой-я, жу-жу» |  |  |
|  | Давні друзі наші-пісні, танці, марші | Пісня, танець, марш – три  « кити» музики | Д. Кабалевський.  « Три кити»;  П. Чайковський.  « Дитячий альбом» | А. Філіпенко.  « Ой заграйте дударики» |  |  |
|  | Раз, два – кроком руш! | Маршова музика, пісня-марш | С. Прокоф’єв.  « Марш» | М. Ведмедеря.  « Козачата» |  |  |
|  | Такі різні танці | Танцювальна музика, хоровод | М. Глінка.  « Полька» | А. Павлюк.  « Святковий хоровод» |  |  |
|  | Царина музики та руху | Балет, хореографія, пісня - танець | С. Прокоф’єв.  Вальс з балету  «Попелюшка» | Українська народна пісня  « Корольок» |  |  |
|  | Залетіли в клас пісні | Композитор, поет, співак, хор | Українські народні пісні в сольному, та ансамблевому, та хоровому виконанні | Т. Попатенко.  « Пісенька про пісеньку» |  |  |
|  | Співуча, чудова пісенна розмова | Пісенна музика, види пісень | Інструментальні  Твори пісенного типу;  Французька народна пісня  « Танець каченят» | А. Філіпенко.  « Зяблик» |  |  |
|  | Царина музики та слова | Опера | М. Лисенко. Пісня Лисички з опери  « Коза – Дереза»; П. Чайковський.  « Мама» | В. Іванніков.  « Наша мама» |  |  |
|  | Весняні мелодії | Веснянка | В. Барвінський.  « Сонечко»;  Й. Штраус.  « Весняні голоси» | Українська народна пісня  « Вийди, вийди сонечко»;  В. Верменич.  « Повертайся, ластівко» |  |  |
|  | Поясни Незнайкові | Узагальнення  вивченого матеріалу | Пісенні, танцювальні, маршові твори  ( повторне слухання) | Пісні та поспівки на вибір |  |  |
|  | Музика нашого краю | Музичне мистецтво України | Український народний танець  « Козачок» | М. Ведмедеря.  «Намалюю Україну» |  |  |
|  | Дивовижні інструменти | Музичні інструменти | В. А. Моцарт.  « Маленька нічна музика»  ( фрагмент) | Білоруська народна пісня  « Савка та Гришка» |  |  |
|  | Про барабани і труби | Ударні та духові інструменти | Музика у виконанні ансамблю сопілкарів, ударних та духових інструментів | С. Дяченко.  « Дзвіночок» |  |  |
|  | Про скрипку та її сім’ю | Струнні інструменти | А. Вівальді.  « Весна»;  К. Сен – Санс  « Лебідь»,  « Слон» | Українська народна пісня « два півники»;  Пісні з мультфільмів |  |  |
|  | Рояль і його друзі | Клавішні інструменти | Ф. Шопен.  « Полонез»;  А. Вівальді.  « весна»  ( орган) | Ю. Михайленко.  « Грає веснонька!» |  |  |
|  | Інструменти збираються разом | Оркестр, види оркестрів, українські народні інструменти | Український народний танець  « Аркан»;  Є. Юцевич  « марш» | А. Філіпенко.  « Вічний вогонь» |  |  |
|  | Музика завжди навколо | Розмаїття музичного мистецтва, музика в житті людини | Л. Бетховен.  « весело. Сумно»;  П. Чайковський.  « Вальс квітів» | М. Ведмедеря.  « віночок» |  |  |
|  | Підсумковий урок | Узагальнення  « Поясни Незнайкові» | Пісенні, танцювальні, маршові твори у різному виконанні | Пісні за вибором |  |  |
|  | Резервний урок | Узагальнення, поглиблення та коригування знань, умінь та навичок | Слухання творів на вибір учителя та учнів | Музично – творча діяльність на вибір;концертне виконання пісень |  |  |