**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

**З МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА 4 КЛАС**

**(за підручником Лобової О)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Клас** | **Дата** | **Тема уроку** | **Основні поняття для засвоєння** | **Матеріал для музичного сприймання** | **Матеріал для виконання** |
| **СТЕЖИНАМИ МУЗИЧНИХ ЖАНРІВ** | | | | | | |
| 1 |  |  | Твій друг – музика | Музика, звуки, хор, ансамбль, оркестр | Віночок українських народних мелодій | Сл.О.Вратарьова,  муз.О.Злотника  «Музика рідного дому» |
| 2 |  |  | Казка про музичні краплинки | Музичний жанр, концерт | Антоніо Вівальді «Осінь»  ( з циклу «Пори року») | Сл.і муз. О.Лобової  «Вперше осінь йшла  до школи» |
| 3 |  |  | Жила-була пісенька | Камерна музика | Пісні у виконанні українських співаків  ( Р. Кириченко, Н. Матвієнко,  А. Солов’яненко, Д. Гнатюк) | Українська народна пісня «Господарство» |
| 4 |  |  | Вокальними стежинами | Вокальна музика, романс, класика, композитори- класики | О.Аляб’єв «Соловей»  В.А.Моцарт «Романс» з «Маленької нічної музики» | Муз.М.Глинки, сл.В.Забіли  «Не щебечи соловейку» |
| 5 |  |  | У єдності співочих голосів | Хор, хормейстер, хоровий концерт | М.Лисенко «Молитва за Україну» | Муз.М.Ведмедері, сл.Г.Клок  «Немає України без калини» |
| 6 |  |  | Царина вокального мистецтва, камертон | Опера, увертюра, хорові номери | Жорж Бізе Увертюра. Хор хлопчиків  ( з опери «Кармен») | Норвезька народна пісня  «Камертон» |
| 7 |  |  | Урок перевірки знань |  |  |  |
| 8 |  |  | Дзвінкі таємниці | Музичні інструменти, інструментальна музика, музична п’єса | Українські троїсті музики | Муз.В.Прихожая, сл.Т.Сая  «Нічні музики» |
| 9 |  |  | Один інструмент- це багато, чи мало? | Види інструментальної музики | Ф. Шопен Прелюдії № 4 і 7 | Муз.С.Гаврилова,  сл Р.Алдоніної  «Навчайте мене музики» |
| 10 |  |  | Інструменти –символи народів | Сопілка, трембіта, рапсодія | Г.Майборода «Гуцульська рапсодія» (фрагмент) | Українська народна пісня  «Верховино, світку ти наш» |
| 11 |  |  | Стежинами інструментальних жанрів | Сюїта, квінтет, струнний квартет | К.Дебюссі «Маленький пастух», «Ляльковий кек – уок»  (з сюїти «Дитячий куточок»)  К.Сен-Санс «Карнавал тварин» | Естонська народна пісня  «Хор нашого Яна» |
| 12 |  |  | За наказом чарівної палички | Симфонія, симфонічний оркестр, диригент | Й.Гайдн Симфонія «Годинник», «Сюрприз» ( фрагменти) | Муз.Є.Карпенка,  сл.В.Степанова  «Їжачки зелені» |
| 13 |  |  | Казковий світ балету | Балет, адажіо | А.Хачатурян «Адажіо»  (з балету «Гаяне»)  П.Чайковський «Танець Феї Драже»  ( з балету «Лускунчик») | Українська народна пісня  «Старий рік минає» |
| 14 |  |  | Свято йде | Колядки | Українські народні колядки | Українські колядки |
| 15 |  |  | Урок-концерт |  |  |  |
| 16 |  |  | Підсумковий урок |  |  |  |
| **МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ І КОРДОНІВ** | | | | | | |
| 17 |  |  | Музика- це найвиразніша мова | Музична поема | Я.Сібеліус Симфонічна поема «Фінляндія» | Муз і слова Л.Ященка  «Новорічна пісенька» |
| 18 |  |  | Фольклор і композитор | Фольклор, музична фольклористика | П.Чайковський Четверта симфонія (фінал) | Російська народна пісня  «У полі береза стояла»  Муз.С.Ткачука  сл.В.Михайлищука «Дударики» |
| 19 |  |  | Перетворення жанрів | Різні види мистецтва | П.Чайковський «Неаполітанська пісенька» ( з «Дитячого альбому»)  «Неаполітанський танець»  (з балету «Лебедине озеро») | Українська народна пісня  «Ой ходила дівчина бережком»  Муз.Б.Савельєва,  сл.М.Пляцковського  «Справжній друг» |
| 20 |  |  | Українські мотиви симфоній | Симфонія, рондо | М.Калачевський «Українська симфонія» (друга частина)  «Симфонія невідомого автора початку XІХ століття» (фінал) | Муз.Д.Січинського, сл.В.Лебедевої  «Чом,чом,чом ,земле моя» |
| 21 |  |  | Від веснянки – до концерту | Веснянки | П.Чайковський Перший концерт для фортепіано з оркестром (фінал) | Українська народна пісня  «Вийди, вийди, Іванку»  Муз.В.Шаїнського,  сл.М.Пляцковського  «Пісня про усмішку» |
| 22 |  |  | Від автора- до автора | Обробка музичного твору | О.Аляб’єв – Ф.Ліст «Соловей» | Муз.Я.Степового,  сл.Т.Шевченка  «Зоре моя вечірняя»  Українська народна пісня  «Щебетала пташечка» |
| 23 |  |  | Від прелюдії – до молитви | Духовна музика, прелюдія | Й.С.Бах – Ш.Гуно «Аве Марія» | Муз.С.Сосніна,  сл І.Вахрушевої  «Сонячні краплини» |
| 24 |  |  | Музика малює картину |  | І.Шамо «Трійка»  (з циклу «Картини російських живопісців») | Муз.М.Ведмедері,  сл.А.Камінчука  «Це моя Україна» |
| 25 |  |  | Урок перевірки знань |  |  |  |
| 26 |  |  | Музична слава України | Народні ансамблі | Музика у виконанні народних ансамблів | Муз.Л.Давидової,  сл.В.Гринько  «Наша рідна Україна» |
| Уз.В.А27 |  |  | Без словника і перекладача | Народні танці | Чардаш. Угорський народний танець.  Й. Брамс. «Угорські танці» | Муз.Р.Паулса,  сл.І.Рєзніка  «Золоте весілля» |
| 28 |  |  | Музика мандрує світом | Фольклор | М.Глинка «Арагонська хота» | Муз.Г.Гладкова,  сл.Ю.Ентіна  «Пісенька друзів» |
| 29 |  |  | Мистецтво, що єднає душі | Духовна музика | С.Рахманінов «Богородице Діво, радуйся» ( з хорового циклу «Всенощне…») | Муз.В.Ведмедері,  сл.К.Перелісної  «Молитва»  Муз.В.А.Моцарта-Б.Фліса,сл.Ф.Готтера  «Колискова» |
| 30 |  |  | Музичні подорожі у часі | Скрипична музика | А.Вівальді «Гроза»  (із циклу «Пори року»)  В.Мей «Шторм» | Муз.О.Злотника, сл.М.Сингаївського  «Цвіт Землі» |
| 31 |  |  | Українська музика у світі | Традиції і наспіви української музики | Л.ван Бетховен «Варіації на українські теми»  А.Хачатурян «Гопак»  ( з балету «Гаяне») | Муз.і слова Н.Май  «Калинова Україна» |
| 32 |  |  | Мелодії останнього дзвоника |  |  | Муз.В.Шаїнського,  сл.М.Пляцковського  «Чого вчать у школі»  Муз.І.Кириліної,  сл.П.Воронька  «Засмутилось кошеня» |
| 33 |  |  | Урок перевірки знань |  |  |  |
| 34 |  |  | Урок-концерт |  |  |  |
| 35 |  |  |  |  |  |  |